

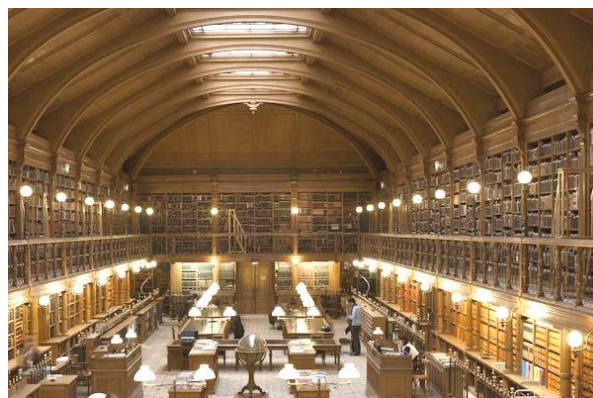
Bibliothèque de l'Hôtel de Ville

Sciences sociales
Droit
Histoire
Paris



Dessin de Th. Ballu et Éd. Deperthes, vers 1873

La **Bibliothèque de l'Hôtel de Ville** (auparavant Bibliothèque administrative de la Ville de Paris) a été constituée à partir de 1872 pour remplacer la bibliothèque détruite dans l'incendie de l'Hôtel de Ville en mai 1871. Les collections, qui s'élevaient alors à moins de 10 000 volumes, furent transportées, de 1887 à 1890, dans la grande salle aménagée au cinquième étage du nouvel Hôtel de Ville où la bibliothèque ouvrit ses portes le 15 juin 1890.



La salle de lecture, conçue par l'architecte Édouard Deperthes, offre l'un des meilleurs exemples d'architecture de bibliothèque de la fin du 19^e siècle. Sa structure métallique est masquée par un décor de chêne clair et de trompe-l'œil qui donne l'illusion d'une architecture traditionnelle en bois.

D'une superficie de 600 m², elle reçoit la lumière naturelle par des panneaux de verre situés à 9,60 m de hauteur. Inscrite avec son mobilier d'origine à l'Inventaire supplémentaire des monuments historiques, la salle se présente pratiquement telle que l'ont découverte les contemporains du préfet Eugène Poubelle.

Inscription

La **bibliothèque** est ouverte **gratuitement** à toute personne majeure munie de la carte des bibliothèques spécialisées de la Ville de Paris. Cette carte est établie sur présentation d'une pièce d'identité et d'une photo récente. Il convient de la présenter à l'accueil de la bibliothèque au 4^e étage pour obtenir une place dans la salle de lecture où les **documents** sont **consultables sur place**.

Nota bene : certaines collections, conservées sur d'autres sites, sont en communication différée.







Services


- Accessibilité aux personnes handicapées.
- Catalogue informatisé consultable en ligne sur *Paris.fr*. <http://bibliotheques-specialisees.paris.fr>
- 10 postes chercheurs,
- 10 accès filaires à Internet.
- Ressources électroniques, numérisation, cédéroms de bases de données...
- Reproduction : les documents peuvent être photographiés (directement par l'utilisateur ou par l'intermédiaire de la Parisienne de photographie), sous réserve de leur état de conservation et dans le respect de la législation sur le droit d'auteur
- La BHdV coordonne le service en ligne <http://www.paris.fr/parhistoire>

Accès

par l'accueil visiteurs de l'Hôtel de Ville
(sur présentation d'une pièce d'identité)
5, rue de Lobau, Paris 4^e
Ascenseur J

 Station Hôtel de Ville (lignes 1 et 11)
 67, 69, 70, 72, 76, 96
 station Vélib' à l'entrée 

horaires d'ouverture :
du lundi au vendredi de 9h30 à 18h

 01 42 76 48 87
Fax 01 42 76 63 78
[mél : bhdv@paris.fr](mailto:bhdv@paris.fr)

Adresse postale : 75196 Paris cedex 04

Retrouvez la bibliothèque sur Facebook
www.facebook.com/bhdv.paris



PARHISTOIRE

Collections

Imprimés : environ 600 000 volumes.
Périodiques : 7 000 titres (dont 750 vivants).
Manuscrits : 2 300 volumes.
Iconographie : environ 10 000 dessins d'architecture et 250 000 photographies.

Les fonds eurent dès l'origine un caractère quasi encyclopédique dans le souci de couvrir tous les centres d'intérêt de l'administration parisienne, y compris par l'acquisition d'ouvrages des 16^e, 17^e et 18^e siècles. Sur ces bases très larges, le développement continu des collections a notamment enrichi la bibliothèque dans les domaines suivants :

- sciences et histoire administratives
- droit, législation française et de l'Union européenne
- économie, finances publiques, statistiques...
- politique, relations internationales...
- vie sociale, emploi, démographie, santé publique, logement, culture, enseignement...
- documentation biographique rétrospective et contemporaine
- histoire politique, économique et sociale de la France

La principale richesse documentaire de la bibliothèque est constituée par ses collections de **publications officielles**. Documents législatifs et réglementaires, parlementaires, budgétaires, statistiques, publications des villes et des départements, forment des séries qui, pour beaucoup, remontent à la première moitié du 19^e siècle. À l'intérieur de cet ensemble se remarquent les publications des anciennes colonies françaises.

“Mémoire” de l'administration parisienne, la bibliothèque s'est toujours préoccupée de conserver le témoignage de l'action de celle-ci dans les différents aspects de la gestion de la ville. Depuis cent trente ans a ainsi été rassemblée la plus riche collection, constamment tenue à jour, de publications des élus et des services de la Ville de Paris et de l'ancien département de la Seine.

Les **fonds étrangers** sont le fruit des échanges internationaux organisés par la Ville de Paris à l'initiative d'Alexandre Vattemare du milieu du 19^e siècle aux années 1920. 40 000 volumes couvrant les domaines les plus variés représentent un ensemble unique en son genre de publications des administrations nationales et locales des pays suivants : États-Unis, Grande-Bretagne et ancien Empire britannique, Allemagne, Autriche-Hongrie, Italie, Russie, Belgique, Pays-Bas, Espagne et Amérique latine, etc.

Les **manuscrits** de la bibliothèque sont en grande partie constitués de pièces datant des 19^e et 20^e siècles : histoire de Paris, papiers d'hommes politiques et d'administrateurs, manuscrits juridiques, etc. Il y a quelques années, la donation des archives du grand historien Louis Chevalier est venue enrichir ce fonds.

La bibliothèque conserve une collection de **dessins**, dont la plupart datent des années 1855-1900 et sont notamment l'œuvre d'architectes de l'administration parisienne (fonds Gabriel Davioud, Théodore Ballu et Édouard Deperthes, Joseph Bouvard...), ainsi que des **photographies** (Charles Marville, construction du Métropolitain et de divers équipements municipaux, portraits...).